



¿Cómo surgió la película?

El barco francés navegó a la deriva polar en una expedición científica en el Polo Norte, a la cual la ambientalista, Vida Amor de Paz, fue invitada, viendo la oportunidad de documentar la expedición durante dicha deriva polar. La película fue filmada en un 80% en el Polo Norte y un 20% en las selvas del Petén, para lo cual se utilizó material filmico.

La idea original de hacer una película sobre el Ártico surgió primero que nada gracias al doctor John Kermond y al cineasta Adrian Cowell, quien ultimó detalles de la manera en que debía ser presentada la película desde las selvas de Petén. La película iba a ser inicialmente filmada a bordo de un Rompehielos atómico por invitación de la National Oceanic Atmospheric Administration - NOAA en coordinación con La Universidad Fairbanks de Alaska-UAF, y el Centro de Investigación Internacional del Ártico -IARC para participar en la misión científica del barco YAMAL como parte de la Expedición NABOS 2007 del Año Internacional de Ártico con 100 científicos a bordo. Sin embargo, por contratiempos y por razones políticas a última hora para utilizar el Rompehielos Atómico Ruso Yamal, la expedición NABOS 2007 varió su plan, pues en vez de contar con un Rompehielos atómico que pudiese llegar hasta el Polo Norte, tuvo que partir al Mar de Siberia con únicamente 30 de los 100 científicos invitados a través del pequeño barco *Viktor Buynitsky*, pero sin llegar al Polo Norte. Dr. Kermond incidió en que Vida De Paz buscara la oportunidad con Romani Troublé de una segunda invitación por el Barco Tara Francés que se encontraba encallado desde hacía un año, en las plataformas de hielo del Polo Norte, en donde finalmente fue posible su presencia adentro de la embarcación que llevó a cabo la expedición científica y finalmente la filmación.

SUMMARY IN ENGLISH

Dr. John Kermond from NOAA invited Environmentalist Vida De Paz to join the Atomic Ice Breaker Kapitan Buynitsky to travel to the North Pole, but the expedition was cancelled due to political issues with Russia. Vida De Paz found a way to get the North Pole anyway, through the invitation of Romain Troublé from the Scientific Expedition on board of the schooner "TARA" sponsored by United Nations for the Environment and the European Union.

Vida managed to film a movie while being on board of the Tara Schooner.